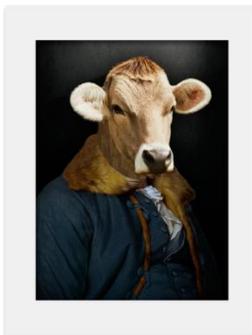


Philippe TYBERGHIEN
PORTRAITS ANIMALIERS



FRENCH
& ENGLISH
TEXT

Sommaire



Le créateur

Depuis 2007, l'artiste Philippe Tyberghien crée des portraits animaliers anthropomorphiques. Soigneusement réalisés à la main il s'est spécialisé dans le portrait d'époque. Il s'inspire des grands classiques de la peinture française, italienne et flamande.....

[Page 4](#)

Les collections

Uniformes, Maison de campagne, Flandres, Birdy, Tonnerre de Brest chaque collection offre une ambiance et un charme différent. Les mises en scène nous plongent de l'autre côté du miroir où tout est rêve et illusion.

[Page 6](#)

Service de personnalisation

Le service de personnalisation propose d'adapter chaque composition au goût et à l'habitat du client. Créez une atmosphère tout à fait unique et très personnelle en donnant un sens particulier à la décoration de votre boutique, entreprise ou simplement votre salon.

[Page 41](#)



Supports - formats

Disponibles en plusieurs formats, les créations de l'artiste sont imprimées sur papier photographique, papier fine art et sur toile. Nous étudions toutes les demandes de formats spéciaux et mettons tout en œuvre pour vous garantir une décoration unique et adaptée à vos contraintes.

[Page 43](#)



Tarifs et contact

[Page 47](#)



English texts

[Page 50](#)

Le créateur

Philippe Tyberghien crée, depuis plus de dix ans, des portraits animaliers anthropomorphiques. Illustrateur ayant travaillé dans les domaines de l'architecture et du design, il renoue au début des années 2000 avec sa passion pour la photographie et l'art du portrait.

Soigneusement réalisées à la main, ses créations s'inspirent des maîtres de la peinture française, italienne et flamande, mais également dans un esprit plus contemporain pour nous plonger dans son « cabinet de curiosités » où tout est possible. Loin des sentiers battus, Philippe Tyberghien crée un bestiaire chic et aristocratique dans lequel chaque animal nous snobe de son regard et nous amuse par son mimétisme.

Originales et délicates, ses œuvres trouvent admirablement leurs places dans les bars, hôtels et restaurants ainsi que dans les intérieurs privés à travers le monde.

Le service de personnalisation propose d'adapter chaque création au goût et au décor de chacun afin d'offrir une ambiance réellement unique à partir d'une simple photo de son animal préféré.



Philippe Tyberghien accorde une très grande attention aux détails de ses portraits pour produire des compositions décoratives d'une qualité exceptionnelle, associant finesse des traits, des textures et des couleurs.

Les collections de portraits s'enrichissent tout au long de l'année. Ce catalogue en propose une sélection de ses plus belles œuvres.

N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour toute commande spéciale.

Pour plus d'information

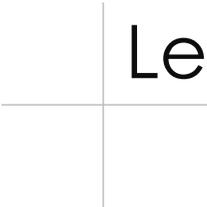
mail@philippetyberghien.com

téléphone: +33 6 51 45 54 99

sur Internet philippetyberghien.com



Collection Flandres – Anvers (Réf – FL 01)



Les collections

Les collections s'intitulent : Maison de campagne – Uniforme – Birdy, Flandres, Tudor... où tous les animaux à poils et à plumes se prêtent à l'exercice du portrait.

Passez de l'autre côté du miroir et pénétrez dans un univers fantasque et imaginaire où tout est possible. Allez à la rencontre d'un bestiaire magique, invitant au rêve, au voyage avec un brin d'humour et de fantaisie.

Loin des tendances et imperméable aux modes éphémères, Philippe Tyberghien cultive dans ses créations la passion du classique, les caprices du baroque et le chic aristocratique du costume historique.

Le mélange des genres fonctionne parfaitement. Par mimétisme la frontière entre animalité et humanité s'efface et cède la place au charme et à la surprise.



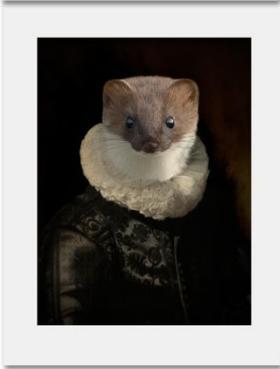
The Tudor collection



Birdy



Uniforme



Flandres



Maison de campagne



Singerie

Tudor collection

La collection "Tudor" vous transporte au cœur de la majestueuse cour d'Angleterre du XVI^e siècle. À travers ces portraits minutieusement réalisés, j'explore la richesse et la symbolique des tenues de l'époque Tudor, où chaque vêtement était un reflet de pouvoir, de statut et de stratégie politique.

Inspirée par les costumes royaux et nobles cette série met en avant les animaux de la campagne et des forêts, vêtus de somptueuses robes en velours, soie et brocart, ornées de broderies et de pierres précieuses. Les nuances de bronze, d'or, d'ocre et de safran ont été choisies pour sublimer la richesse des vêtements en apportant une touche patinée à la collection.

Les portraits captent non seulement l'élégance de ces tenues, mais aussi l'aura de leurs porteurs : lapin, mouton, cerf ou simple souris des champs dont la posture solennelle et les expressions véhiculent la douceur et le raffinement.



Collection Tudor – Le cerf (réf – TC 02)

Tudor collection



La biche

Réf – TC 01



Le cerf

Réf – TC 02



La chèvre

Réf – TC 03

Tudor collection



Le mouton

Réf – TC 04



Le rat

Réf – TC 05



La souris des champs

Réf – TC 06

Tudor collection



Le bouc

Réf – TC 07



Le cochon

Réf – TC 08



Le renard

Réf – TC 09

Tudor collection



Le loup

Réf - TC 10



Le lapin

Réf - TC 11



Uniforme

Impeccable, le portrait militaire est simplement beau et distingué. Les modèles de cette collection apporteront une touche de prestige à la décoration intérieure. Le portrait en uniforme est à l'aise dans toutes les ambiances, modernes ou classiques, car il est intemporel.

Les compositions de cette collection sont patinées, avec une finition légèrement craquelée qui accentue le charme du portrait ancien.

La collection met à l'honneur les animaux sauvages. Vifs et élégants, les plus beaux spécimens de la jungle prennent du galon. L'animal n'est plus trophée, conquête d'un safari ou d'une chasse, mais s'accroche fièrement au mur dans la posture la plus digne.

Les couleurs sont lumineuses, claires, composées d'ors, de rouges subtils et de noirs profonds.



Collection Uniforme – Louis (réf - WS 010)

Uniforme



Tigre

Réf – WS 01



Lion

Réf – WS 02



Panthère

Réf – WS 03

Uniforme



Zèbre

Réf – WS 03



Bengale

Réf – WS 04



Girafe

Réf – WS 05

Uniforme



Tigre

Réf – WS 06



Lion

Réf – WS 07



Panthère

Réf – WS 08

Uniforme



Harrison

Réf – WS 09



Louis

Réf – WS 10



Maréchal Lannes

Réf – WS 11

Maison de campagne

La collection « Maison de campagne » propose un éventail de portraits mettant à l'honneur les animaux de nos campagnes et de nos forêts. Ruralité chic ou bourgeoisie de province, le port de l'habit est élégant, mais sans ostentation.

Bœuf, lapin, cerf ou bouc, ils arborent fièrement leurs plus beaux atours. Le mouton pose au côté du renard sans crainte d'être attaqué. Les instincts sont restés au vestiaire et les costumes nous font presque oublier qu'ils n'ont pas la parole.



Collection Maison de campagne – Monsieur de Solignac (Réf – MC 02)

Maison de campagne



Horace

Réf – MC 01



Monsieur de Solignac
(version bœuf)

Réf – MC 02



Valmont

Réf – MC 03

Maison de campagne



Timocrate

Réf – MC 04



Le grand seigneur

Réf – MC 05



Saint Hubert

Réf – MC 06

Maison de campagne



Constance

Réf – MC 07



Anastasia

Réf – MC 08



Charlotte

Réf – MC 09

Maison de campagne



Monsieur de Solignac

Réf – MC 10



Bambi

Réf – MC 11



Madame de Solignac

Réf – MC 12

Maison de campagne



American gaot'ic

Réf – MC 10



Marie Joseph

Réf – MC 11



Le gouverneur général

Réf – MC 12

Maison de campagne



Halifax

Réf – MC 13



Comte d'Essex

Réf – MC 14



Olympe

Réf – MC 15

Maison de campagne



Anna

Réf – MC 16



L'hermine

Réf – MC 17



Konstantin

Réf – MC 18

Maison de campagne



Dandy

Réf – MC 19



Wolf

Réf – MC 20



Endymion

Réf – MC 21

Maison de campagne



Cléo

Réf – MC 22



Calliope

Réf – MC 23



Aglaé

Réf – MC 24



Collection Maison de campagne – Dandy (Réf – MC 19)

Flandres

La collection « Flandres » rend hommage aux peintres flamands et hollandais travaillant le clair-obscur et les tonalités sourdes.

Sobres et sombres, les portraits de cette collection simple et intemporelle charment par leur calme et leur quiétude presque silencieuse.

La collection offre une pose dans le temps, quand aujourd'hui tout s'agite et tout va trop vite.



Collection Flandres – Anvers (Réf – FL 01)

Flandres



Anvers

Réf – FL 01



Louvain

Réf – FL 02



Ypres

Réf – FL 03

Flandres



Delft

Réf – FL 04



Bruges

Réf – FL 05



Charleroi

Réf – FL 06

Flandres



Titus

Réf – FL 07



Le coq hardi

Réf – MC 16

Singerie

La collection « Singerie » invite au voyage et à l'exotisme.

N'est-on pas aussi bien singé que par ces primates, qui se moquent parfois bien de nous.

Ici, ils posent fiers sans arrogance et nous imitent à la perfection dans cet exercice de style.



Collection Singerie – Fawcett (Réf – SI 03)

Singerie



Campbell

Réf – SI 01



Albert

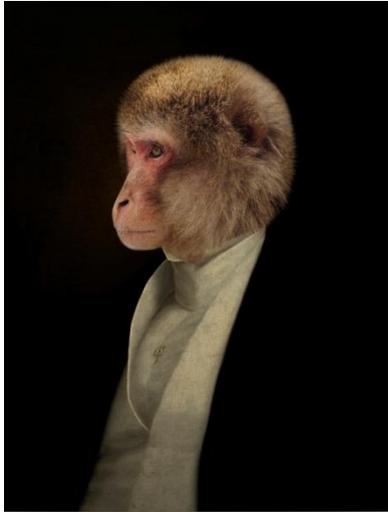
Réf – SI 02



Fawcett

Réf – SI 03

Singerie



Humboldt
Réf - SI 05



Birdy

La collection « Birdy » s'attache à restituer la grâce et la beauté des grands oiseaux. Cygne, paon ou perroquet, leurs allures délicates et leurs anatomies si particulières charment de façon langoureuse et suave.

La légèreté de leurs plumes est presque palpable. Sur fond d'un jardin en grisaille, ces portraits apporteront un peu de douceur à vos murs.



Collection Birdy – Jeanne (Réf – BI 01)

Birdy



Jeanne

Réf – BI 01



Adélaïde

Réf – BI 02



Arthenais

Réf – BI 03

Birdy



Swan

Réf – BI 04



Parrot

Réf – BI 05



Peacock

Réf – BI 06

Birdy



Cocotte

Réf - BI 04





Collection Tudor – Le renard (réf – TC 09)

Service de personnalisation

Le service de personnalisation vous propose de répondre à vos besoins les plus pointus.

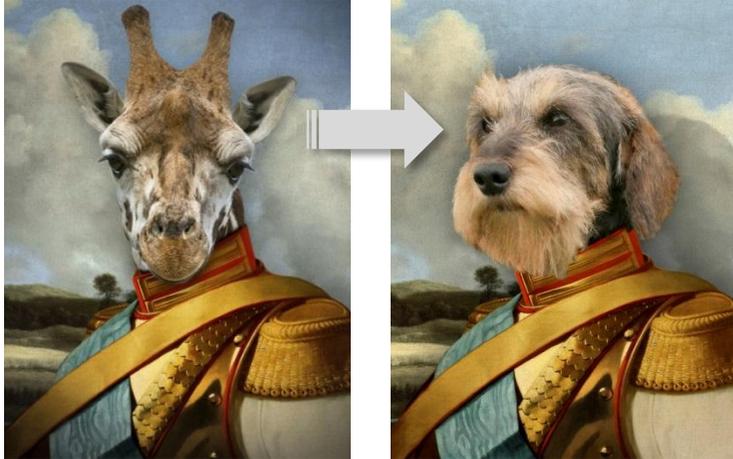
Quelque soit l'animal ou le décor souhaité, il nous est possible de réaliser votre projet décoratif en prenant en compte vos contraintes de style, d'ambiance et de format.

Faite réaliser, sur-mesure, les œuvres qui s'adapteront au mieux à vos goûts et exigences.

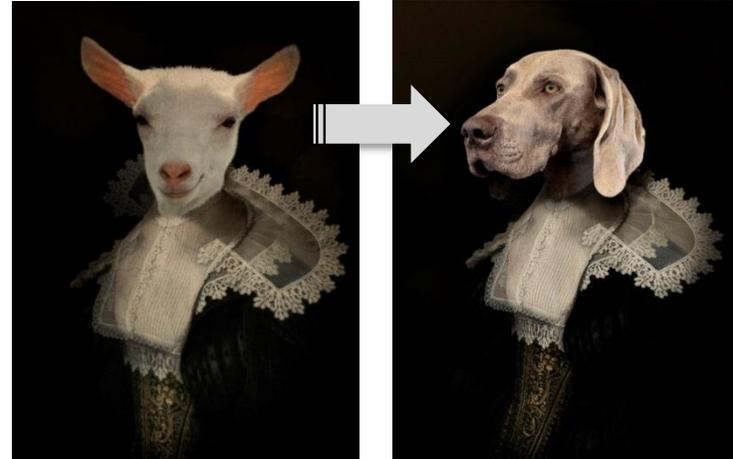


Collection Uniforme – Tigre (original et personnalisé)

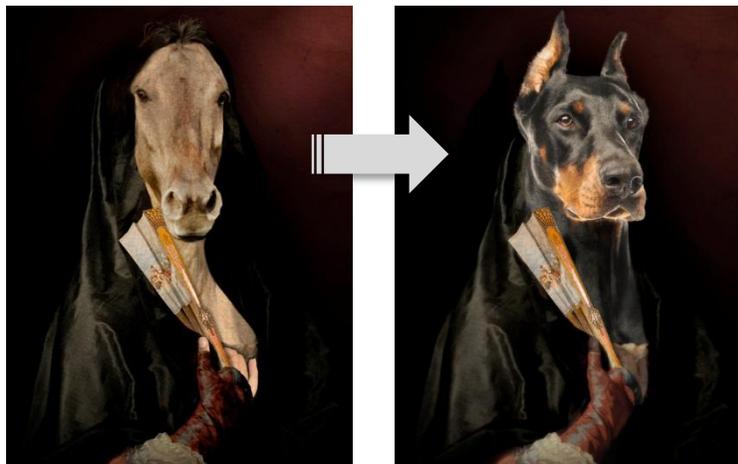
Service de personnalisation



Collection Uniforme – Girafe (original et personnalisé)



Collection Flandres – Gand (original et personnalisé)



Collection Maison de campagne – Olympe (original et personnalisé)

Quelque soit la morphologie, la race ou la taille de l'animal à habiller, les costumes et le décor s'harmonisent avec le sujet pour un rendu unique et réaliste.

Le service de personnalisation est facturé selon une grille tarifaire spécifique qui tient compte du temps de travail pour la conception et la réalisation de la composition.

N'hésitez pas à nous demander conseil, nous vous guiderons dans vos choix en vous conseillant au mieux dans la réalisation de votre projet.

Tirage et support

Les reproductions des œuvres sont disponibles en :

- tirage sur papier photographique
- tirage sur papier fine art (baryté)
- impression sur toile sur châssis bois

Et trois formats :

- 30x40 cm
- 45x60 cm
- 60x80 cm

Autres dimensions et supports sur demande.



Collection Maison de campagne – Halifax (Réf – MC 13)

Tirages et impressions

Tirage sur papier photographique

Les tirages sont réalisés sur papier photographique Fuji Crystal DP II (220 g/m²) en aspect mat afin d'éviter tout reflet.

Pour faciliter l'encadrement et accentuer l'aspect artistique, une marge blanche de 2 cm est ajoutée autour du portrait. La dimension totale des tirages est donc plus grande que la dimension de la reproduction. (pour un tirage en 30 x 40 cm, la surface du papier sera de 34 x 44 cm).

Tirage sur papier fine art baryté

Les reproductions sont imprimées sur papier mat Hahnemühle Fine art Photo Rag 100% coton (308 gr/m²). Ce papier offre un aspect « musée » chic et authentique grâce à sa surface légèrement texturée. Les couleurs sont profondes et lumineuses.

Une marge blanche de 2 cm est ajoutée autour du portrait. La dimension totale des tirages est donc plus grande que la dimension de la reproduction.

Impression sur toile

Les reproductions sont imprimées sur une toile textile résistante et épaisse tendue sur châssis bois de 2 cm d'épaisseur. L'impression de haute qualité offre des couleurs riches et lumineuses.

Grâce à la technique d'impression jet d'encre de haute précision à 8 couleurs, les images conservent leur éclat pendant plusieurs dizaines d'années. Les encres sont encapsulées dans une résine, ce qui rend l'impression résistante à l'eau et antitache. (l'usage dans les pièces humides est néanmoins fortement déconseillé).

Les œuvres sont imprimées avec bords miroirs. L'intégralité du décor est imprimée sur la face avant. De chaque côté, les bords extérieurs sont imprimés en miroir sur les 4 tranches. Les toiles peuvent ainsi être accrochées sans encadrement décoratif tout en restant très esthétiques.

Les toiles tendues sont prêtes à être suspendues (attaches métalliques livrées).

D'autres supports sont disponibles sur devis.



Collection Birdy – Parrot (Réf – BI 02)

Formats disponibles

Les reproductions sont proposées en quatre formats :

- 30x40 cm,
- 45x60 cm,
- 50x70 cm,
- 60x80 cm.

Ces formats sont adaptés aux standard des produits d'encadrements disponibles sur le marché.

Une marge blanche de 2 cm de côté est ajoutée aux tirages sur papier photographique et baryté.

D'autres formats sont disponibles sur demande.

N'hésitez pas à nous solliciter.



Qualité

Souci du détail

Réalisée à la main avec le plus grand soin, chaque composition nécessite entre 40 et 50 heures de travail.

La finesse des détails comme le poil et moustaches, le travail de mise en scène et les effets patinés ou craquelés font de ces portraits, de véritables œuvres d'art.

Tirage de qualité exceptionnelle

Pour restituer le plus fidèlement possible la qualité et la délicatesse des œuvres originales, la réalisation des reproductions est confiée aux meilleurs laboratoires professionnels.

Chaque tirage est minutieusement contrôlé. La qualité des encres et des supports ainsi que le soin apporté à la protection et à l'emballage des tirages garantissent un produit exceptionnel.

Laboratoires partenaires



Tarifs et conditions de ventes

Les prix sont disponibles sur simple demande par mail mail@philippetyberghien.com.

Le prix de vente public s'entend toutes taxes comprises.*

Les frais de préparation, d'emballage et de livraison sont inclus dans le prix indiqué. Une remise dégressive est accordée pour toute commande de plus de 10 pièces (panachage possible).

Les travaux d'impression sont réalisés, à la demande, après acceptation du devis et règlement de la commande. Les articles imprimés à la demande ne sont ni repris, ni échangés.**

Les règlements par chèque, virement bancaire et carte bancaire sont acceptés.

Les livraisons sont assurées par les services de la Poste (colissimo ou Chronopost) ou par transporteur privé.

*En raison du statut d'artiste, l'entreprise n'est pas assujettie à la TVA, les factures ne mentionnent donc pas le montant de la taxe sur la valeur ajoutée.

**Sauf problème d'impression ou colis endommagé : dans ce cas, le colis doit être refusé et renvoyé à l'expéditeur, il ne pourra être procédé au retraitage des articles endommagés que s'ils sont retournés.

Contact

Bureau et atelier de création - 152 rue Championnet 75018 Paris

Courriel mail@philippetyberghien.com

Téléphone + 33 6 51 45 54 99

Site web : philippetyberghien.com

Pinterest : tinyurl.com/mtz5kz6k

Instagram : <https://tinyurl.com/2p8bzu2v>



Collection Flandres – Charleroi (Réf – FL 06)



English
texts

Collection Tudor – Le cochon (réf – TC 08)

The artist

Philippe Tyberghien creates anthropomorphic animal portraits for more than ten years. Illustrator for architectural and design firms, he turned back to the early passion for digital photography and portraiture in 2007.

Carefully hand-made, his works are inspired by the masters of French, Italian and Flemish painting, but also in a more contemporary spirit to drive us into his "cabinet of curiosities" where anything is possible. Far from beaten track, Philippe Tyberghien creates a chic and aristocratic bestiary in which each animal snubs us with his eyes and amuses us with his mimicry.

Surprising and delicate, his portraits find admirably a place in bars, hotels and restaurants and also in private homes.

A personalization service proposes to adapt each creation to the taste and the decor of each one in order to offer a truly unique atmosphere from a simple photo of his favorite animal.



Philippe Tyberghien devotes great attention to the details of his portraits to produce decorative compositions of exceptional quality, combining fine lines, textures and colors.

The artist creates and enriches his collection of portraits throughout the year.

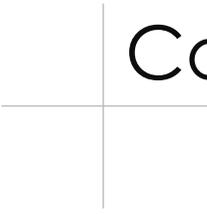
This catalog offers a selection of his finest works. Do not hesitate to contact us for any special order.

For more information

mail@philippetyberghien.com

Phone : +33 6 51 45 54 99

Website : philippetyberghien.com



Collections

Collections are entitled : Maison de campagne - Uniforme - Birdy or Flandres ... where all the animals with hairs and feathers lend themselves to the exercise of the portrait.

Go to the other side of the mirror and enter in a fantasy world where everything is possible. Go and meet a magical bestiary, inviting you to dream, to travel with a touch of humor, charm and glamour.

Far from trends and impervious to ephemeral fashions, Philippe Tyberghien cultivates in his creations the passion of the classic, the whims of the Baroque and the aristocratic chic of the historical costume.

The mix of genres works perfectly. By mimetic the border between animality and humanity fades and gives way to charm and surprise.

The Tudor collection



The "Tudor" collection transports you to the heart of the majestic 16th-century English court. Through these meticulously crafted portraits, I explore the richness and symbolism of Tudor-era attire, where each garment reflected power, status, and political strategy.

Inspired by royal and noble costumes, this series highlights the animals of the countryside and forests, dressed in sumptuous velvet, silk, and brocade robes, adorned with embroidery and precious stones. Shades of bronze, gold, ochre, and saffron were chosen to enhance the richness of the garments and bring a touch of patina to the collection.

The portraits capture not only the elegance of these attires, but also the aura of their wearers: rabbits, sheep, deer, or simple field mice, whose solemn postures and expressions convey gentleness and refinement.

Maison de campagne



"Maison de campagne" collection offers a range of portraits featuring animals from our countryside and forests. Rural chic or provincial bourgeoisie, the port of the dress is elegant, but without ostentation.

Beef, rabbit, deer or goat, they proudly wear their finery. The sheep poses at the side of the fox without fear of being attacked. The instincts have remained in the cloakroom and the costumes make us almost forget that they do not have the floor.

Flandres



"Flandres" is a tribute collection to Flemish and Dutch painters working on chiaroscuro and muted tones. Sober and dark, the portraits of this simple and timeless collection charm with their calm and quietness almost silent.

The collection offers a pose in time, when today everything moves, and everything goes too fast.

Singeries



The "Singerie" collection invites to an exotic travel.

Are we not as well aided by these primates, who sometimes make fun of us ? Here, they pose proud without arrogance and imitate us perfectly in this exercise of style.

Birdy



Birdy is the collection dedicated to the grace and beauty of birds. Swan, peacock or parrot, their delicate gaits and their particular anatomies are so languid and sweet.

The lightness of their feathers is almost palpable. On the background of a garden in grisaille these portraits will bring a little sweetness to your walls.

Uniforme



Immaculate, the military portrait is simply beautiful. The models of this collection will bring a touch of prestige to the interior decoration. The portrait in uniform is comfortable in all atmospheres, modern or classic, because it is timeless.

The compositions in this collection have a slightly cracked and patinated finish that accentuates the charm of old portraits.

The collection showcases wild animals. Lively and elegant, the most beautiful specimens of the jungle take the lead. The animal is no longer trophy, conquers a safari or a hunt, but clings proudly to the wall in the most dignified posture. The colors are bright, clear, composed of golds, subtle reds and deep blacks

Customisation

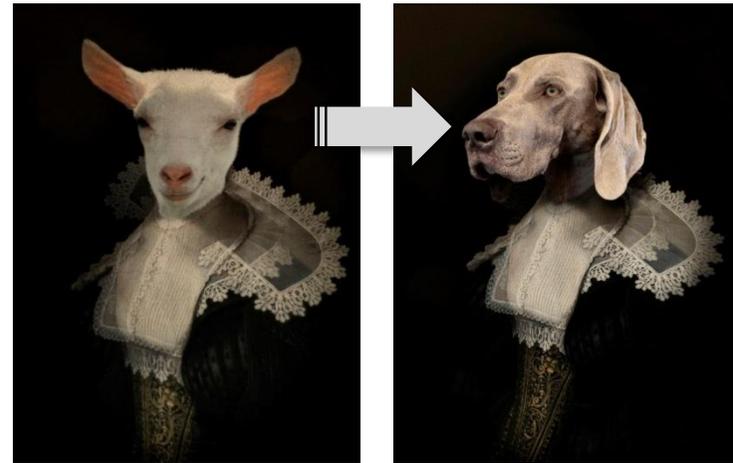
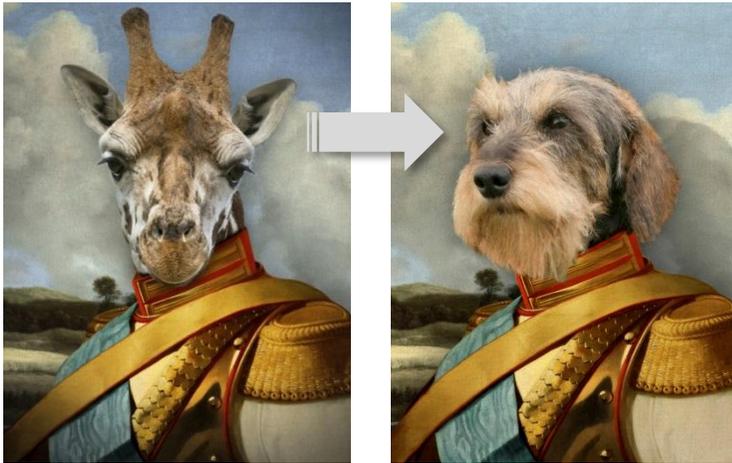
Compositions can be customised and suit your most specific needs. Whatever the animal or the desired decoration, it is possible for us to realize your decorative project taking into account your constraints of style, atmosphere and format.

Bespoke, works that will best fit your tastes and requirements.

Whatever the morphology, the breed or the size of the animal to be dressed, the costumes and the decor are harmonized with the subject for a unique and realistic rendering.

The personalization service is billed according to a specific fee schedule that takes into account the working time for the design and production of the composition.

Do not hesitate to ask us for advice, we will guide you in your choices by advising you the best in the realization of your project.



printing support & format

The reproductions are available in :

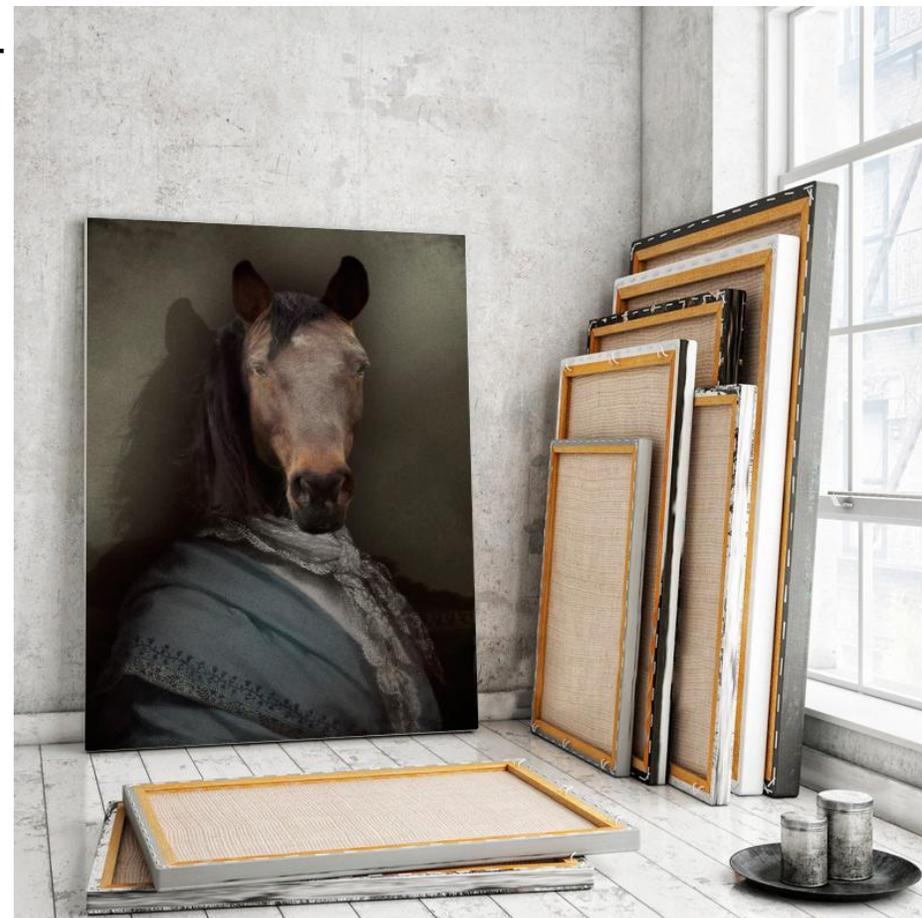
- print on photographic paper
- fine art paper print (baryta)
- canvas print on wood frame

and four formats:

- 30x40 cm,
- 45x60 cm,
- 50x70 cm,
- 60x80 cm.

Other dimensions, supports and inch formats on request.

All items are print on demand, no stock.



The « Maison de campagne » collection – Halifax (Réf – MC 13)

Printing support

Photographic paper printing

The prints are made on Fuji Crystal DP II photographic paper (220 g / m²) with a matte appearance to avoid any reflection.

To facilitate the setting in frame and accentuate the artistic aspect, a white margin of 2 cm is added around the portrait. The total dimension of the prints is therefore greater than the size of the reproduction. (For a 30 x 40 cm print, the paper surface will be 34 x 44 cm).

Fine art paper baryta printing

The reproductions are printed on Hahnemühle Fine art Photo Rag 100% cotton matte paper (308 gr / m²).

Fine art paper offers a very chic and authentic "museum" look thanks to its slightly textured surface. The colors are deep and bright.

To facilitate the setting in frame and accentuate the artistic aspect, a white margin of 2 cm is added around the portrait. The total dimension of the prints is therefore greater than the size of the reproduction. (For a 30 x 40 cm print, the paper surface will be 34 x 44 cm).

Print on canvas

Reproductions are printed on a heavy and thick textile canvas and stretched on a wooden frame. The high-quality printing offers rich and bright colors. Thanks to the high-precision 8-color inkjet printing technique, images retain their luster for several decades. The inks are encapsulated in a resin, making the print water-resistant and stain-resistant. (use in wet rooms (bathroom for example) is highly not recommended).

The canvas is stapled on a frame 2 cm thick.

Works are printed with mirror edges. The entire decor is printed on the front. On each side, the outer edges are mirrored on the 4 slices. The canvases can be hung without decorative frame while remaining very aesthetic. The canvas are ready to hang (metal clip delivered).

Other technique available on request.



The « Birdy » collection – Parrot (Réf – BI 02)

Formats

The compositions are proposed in standard dimensions adapted to the materials and products of frames (frames, under glass ...) available on the market.

Three formats (30x40, 45x60 and 60x80 cm) allow the installation of works in rooms with more or less important volumes.

Other formats (in cm or inch) are available on request. It is possible to print the works in the dimensions of your choice or adapt the height / width ration to your specific needs.

Do not hesitate to contact us.



Quality

Handcrafted with the utmost care, each composition requires between 40 and 50 hours of work. The fineness of the details such as the hair and the mustaches, the work of staging and the weathered or cracked effects make these portraits, true works of art.

To reproduce as faithfully as possible the quality and delicacy of the original works, the production of reproductions is entrusted to the best professional laboratories.

Thus, each print is carefully checked. The quality of the inks and media as well as the care taken in the protection and the packaging of the prints guarantee an exceptional product.

Photographic laboratories partners



Prices

Prices are available upon request by email at mail@philippetyberghien.com.

Preparation, packing and delivery costs are included in the price. Quantity discount for more 10 pieces (printing sort and format can be mixed).

The public sale price includes all taxes. *

Payments by check, bank transfer and credit card are accepted (via PayPal).

Printed on demand can not be exchanged or returned. **

The printing work is done, on request, after acceptance of the quote. Orders are payable in advance. Deliveries are provided by the postal services (Colissimo or Chronopost) or by private carrier.

**Due to the status of artist, the company is not subject to VAT, so the invoices do not mention the amount of the value-added tax.*

*** Except printing problem or damaged package: in this case the package must be refused and returned to the sender it will not be able to proceed to the removal of damaged items that if they are returned.*



Contact

Office and creative workshop - 152 rue Championnet 75018 Paris

Mail mail@philippetyberghien.com

Phone + 33 6 51 45 54 99

Website philippetyberghien.com

Pinterest : tinyurl.com/mtz5kz6k

Instagram : <https://tinyurl.com/2p8bzu2v>

Etsy : <https://tinyurl.com/4j85pybd>



The « Maison de campagne » collection – Le coq hardi (Réf – MC 16)

Inspiration



Collection Maison de campagne – Hermine (Réf – MC 02)



Collection Tudor – Le cochon (réf – TC 01)



Collection Flandres – Louvain (Réf – FL 02)



Collection Maison de campagne – Halifax (Réf – MC 13)



Collection Flandres – Delft (Réf – FL 04)



Philippe TYBERGHIEN
PORTRAITS ANIMALIERS

Philippetyberghien.com

Bureau et atelier de création : 152 rue Championnet 75018 Paris
Contact : mail@philippetyberghien.com – 06 51 45 54 99